

Medzinárodný filmový festival Art Film Fest

ŠArt Film Fest dnes predstavuje značku kvality, ktorá stále nie je v našich končinách samozrejmá. Kostru festivalového tímu predstavuje veľmi silná skladba rešpektovaných jedincov, ktorí bez problémov urobia prvotriedny filmový festival nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. To nie je fíadna samochvála, to je veľmi potešujúce poznanie, ktoré zhodnotil riaditeľ Art Film Festu Peter Nágel.

Art Film Fest okrem kvalitných filmov potešil návštevníkov aj významnými hosťami. Slávna francúzska herečka Emmanuelle Béart si v nedeľu 17. júna prevzala ocenenie Art Film Festu ako Hercova misia a vlastnoručne pripevnila mosadznú tabučku so svojim menom vo Festivalovom parku v Trenčianskych Tepliciach. V stredu si Hercovu misiu prišiel do Trenčianskych Teplíc prevziať jeden z najobľúbenejších českých hercov Miroslav Donutil. A na záver Art Film Festu zavítal do dejiska festivalu oscarový herec Sir Ben Kingsley.

Počas úvodného ceremoniálu festival ocenil Zlatou kamerou jedného z najuznávanejších ruských režisérov, ktorý prerazil aj v Hollywoode, Andreja Konalovského a slovenského kameramana Doda Tominoviča. Na záverečnom ceremoniáli si ocenenie prebral zakladateľ slovenského animovaného filmu, dramaturg a režisér Rudolf Urc. Všetky osobnosti osobne uvádzali svoje snímky a diskutovali s divákmi.

Art Film Fest počas svojho 20. ročníka ponúkol filmovým nadšcom 13 sekcií vrátane počty oceneným osobnostiam a pre návštevníkov prichystal 157 filmov, 86 celovečerných a 71 krátkych filmov z celého sveta. Uskutočnilo sa 184 festivalových premietaní v 6 kinosálach.

Art Film Festu sa tento rok podarilo do svojho programu získať aj sedem snímok, ktoré najviac zaujali na prestížnom festivale v Cannes. Diváci si mohli v exkluzívnej premiére pozrieť film z Cannes ocenený Zlatou palmou *Láska /Amour/*, dnes už dvojnásobného laureáta Zlatej palmy, Michaela Hanekeho. Na Art Film Fest ho prišiel osobne uviesť producent snímky Veit Heiduschka. A na plátna sa dostala aj snímka rumunského režiséra Cristiana Mungiu *Za kopcami /Dupa Dealuri/*, ktorá si z Riviéry odniesla ceny za najlepší scenár a najlepšiu herečku, ktoré si podelili obe hlavné protagonistky. Jedna z nich, Cristina Flutur, zavítala na Art Film Fest a osobne uviedla film. Vo festivalovom programe ani tento raz nechýbali víťazné snímky z prestížnych filmových festivalov v Berlíne, Benátkach atď.

V Medzinárodnej súťaži hraných filmov sa uchádzalo o trofej Modrý anjel 12 snímok, ktoré ufl mali na konte ocenenia zo známych festivalov. Medzinárodná súťaž krátkych filmov uviedla 37 filmov, medzi nimi aj snímky nominované na Oscara.

Bonbóniky svetovej kinematografie si mohli návštevníci vychutnať v sekcii Okolo sveta. Všetky jej snímky sa k divákovi dostali v exkluzívnej slovenskej premiére. Do sekcie sa podarilo získať aj reflexívny debut reflexívny debut hollywoodskej herečky Angeliny Jolie V krajine krvi a medu */In the land of blood and honey/*.

V sekcii Európske zákutia sa predstavil aj prvý víťaz Zlatého medveťa a zo známeho festivalu Berlinale, taliansky film *César musí zomrieť /Cesare deve morire/* z dielne filmových veteránov, bratov Paola a Vittoria Tavianiocov.

V sekcii Slovenská sezóna vzhľadli diváci domáce novinky, medzi nimi v premiére reflexívny debut herca Mareka Šapáka *Tanec medzi repinami* aj pozoruhodnú snímku z rómskej komunity Mareka Štíhlika a Jany Burešovej *ky Zvonky – astia*.

Programom v programe bola tematická sekcia *Pri vychádzaní z kina*, ktorú uvádza Art Film Fest pri príležitosti svojho 20. jubilea. Výber filmov bol chválou a poctou klasickému kinu a klasickým 35 milimetrovým filmovým kotúčom, ktoré onedlho definitívne prejdú do histórie.

Na festivalových návštevníkov čakala aj bohatá hudobná nádielka. Festivalová kaviareň v Trenčianskych Tepliciach filovala hudbou každého večer ufl tradične v réžii v-estranného hudobníka Oskara Rózsua.

Súčasťou Art Film Festu 2012 boli aj aktivity a workshopy určené pre filmových profesionálov. V Trenčianskych Tepliciach sa ufl po tretí raz uskutočnil dramaturgický workshop *MidPoint* pre študentov vybraných zahraničných vysokých škôl a po prvýkrát aj *MidPoint* pre scenáristických profesionálov. Nechýbalo ani podujatie Fórum, zamerané na propagáciu projektov pripravovaných slovenských filmov na medzinárodnej úrovni, a Panel pripravovaných hraných slovenských filmov.

<http://www.topky.sk/cl/100161/1314970/Skoncil-sa-Medzinarodny-filmovy-festival-Art-Film-Fest>